

# PROGRAMA

## 5ª feira, 8 de Janeiro de 2015

### 10h00 10h30 - Abertura do colóquio

Diretor da FLUL  
Diretor-geral (DGPC)  
Diretora do Convento de Cristo  
Representante da Cimpor/InterCement  
Diretor do ARTIS (Instituto de Hist. da Arte)

### 11h00 12h30 - Irene Frazão, Enquadramento e cronologia das intervenções realizadas na Charola Nuno Proença, A Charola do Convento de Cristo: anotações à organização e gestão de um restauro crítico (2007-2013)

Anna Marcone, Il cantiere pilota: individuazione di una metodologia di intervento

### Almoço

### 14h00 15h30 - Luís U. Afonso, A Charola de Tomar como uma Obra de Arte Total

José Pestana, A pintura mural e os estuques da Charola do Convento de Cristo em Tomar: conservação e restauro

António Candeias, Matéria e técnica das pinturas do Tambor Central da Charola do Convento de Cristo: novas perspetivas

### 16h00 17h30 - Pedro Redol/Márcia Vilarigues, Os vitrais da Charola

Lina Falcão, Os guadamecis da Charola do Convento de Cristo

Ana Cunha Correia, A conservação da talha no interior do tambor central

## 6ª feira, 9 de Janeiro de 2015

### 09h30 10h40 - Nuno Villamariz Oliveira, A rotunda românica de Tomar no contexto da arquitectura militar portuguesa

Juan Carlos Ruiz Souza, La planta centralizada en la Península Ibérica en la Edad Media. De la tradición martirial antigua y la quabba islámica a la arquitectura gótica

### 11h00 12h30 - Fernando Grilo, A escultura de vulto da Charola e a renovação da escultura portuguesa no reinado de D. Manuel

Alexandre Maniés, As esculturas do tambor central da Charola do Convento de Cristo: uma abordagem interpretativa e conservativa

Agnés Le Gac, A técnica dos "brocados aplicados" em esculturas do Convento de Cristo, em Tomar

### Almoço

### 14h00 15h30 - Joaquim Oliveira Caetano, O ciclo dos grandes painéis da Charola do Convento de Cristo

Frederico Henriques, A intervenção de Conservação e Restauro nas pinturas monumentais da Charola do Convento de Cristo (2002-2006)

Sílvia Leite, Tomar e Jerusalém: o sentido do programa manuelino da Charola

### 16h00 17h00 - Ricardo Silva, Diogo de Arruda e João de Castilho e a problemática do abobadamento da igreja do Convento de Cristo

Jorge Custódio, Estudos e restauro da Torre do Relógio da Charola durante a I República

### 17h00 17h15 - Encerramento do colóquio

## Sábado, 10 de Janeiro de 2015

### 11h00 16h00 - VISITA AO CONVENTO DE CRISTO (sujeita a inscrição)